



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL

Educadora de educadores

Vicerrectoría de Gestión Universitaria
Grupo Interno de Trabajo Editorial
Comité de Propiedad Intelectual y
de Publicaciones

RESULTADOS DEFINITIVOS CONVOCATORIA PARA LA PUBLICACIÓN DE LIBROS 2016 II

La Vicerrectoría de Gestión Universitaria, el Comité de Propiedad Intelectual y de Publicaciones y el Grupo Interno de Trabajo Editorial presentan a la comunidad universitaria los resultados definitivos obtenidos en el proceso de evaluación de las obras.

| Título de la obra | Autor(es) |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| La infancia como campo discursivo | Dora Lilia Marín Díaz, Ana Cristina León Palencia |
| Enseñanza de las ciencias bajo los principios del alineamiento constructivo | Manuel Guillermo Soler Contreras |
| Arte y pedagogía. Ensayos sobre una lectura interdisciplinar de las artes visuales | Aura Raquel Hernández, Zulma Delgado, Norberto Pinto, Gloria Bulla, Mónica Eraso, Ana María Villate, Emilio Tarazona, Diego Romero, Andrea Aguí |
| Territorios interculturales, dinámicas y conflictos territoriales en los Montes de María. I. Materiales pedagógicos e investigativos | Johan Torres Cotrino |
| Recreación, turismo y educación. Construcciones académicas de la Licenciatura en Recreación de la Universidad Pedagógica Nacional | Andrés Díaz Velasco |
| La caravana académica de los siete pecados capitales | José Domingo Garzón |
| Sociolugares públicos | Pablo Páramo Bernal |
| Investigación y educación: hacia una teoría de campo | Guillermo Bustamante Zamudio, Germán Carvajal Ahumada, Carolina Rodríguez, Carlos Jilmar Díaz Soler, John Diego Domínguez Acevedo, Rossy Estefanía Flores, Sonia Moreno Villamil, Jerson Dubán Vásquez Rivera, Steven Castañeda Aguilar |
| Guía fotográfica de las aves de la Universidad Pedagógica Nacional y experiencias pedagógicas en ornitología | David Ricardo Rodríguez Villamil, Yeison Ricardo Cárdenas, Jeny Andrea Fuentes, Sindy Jineth Gallego, Santiago Arango Campuzano, Juan Miguel Cortés Gutiérrez |
| An Informed and Reflective Approach to Language Teaching and Materials Design | Esperanza Vera Rodríguez, Claudia Marcela Chapetón Castro, Zulma Rocío Buitrago Escobar |
| La dimensión investigativa en la formación inicial de profesores de química | Ricardo Andrés Franco Moreno, Rómulo Gallego Badillo, Royman Pérez Miranda |
| Memoria colectiva, corporalidad y autocuidado: rutas para una pedagogía decolonial | Constanza del Pilar Cuevas Marín, Judith Bautista Fajardo |



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL**
Educadora de educadores

Vicerrectoría de Gestión Universitaria
Grupo Interno de Trabajo Editorial
Comité de Propiedad Intelectual y
de Publicaciones

| Título de la obra | Autor(es) |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Música de cámara para conjunto de guitarras | Fabio Ernesto Martínez |
| Manos y pensamiento: normalización de la lengua de señas colombiana desde el ámbito universitario | Bertha Esperanza Monroy Martín, Martha Stella Pabón Gutiérrez, Nahir Rodríguez Reina |
| Otros Hilos, otros saberes: tejidos singulares de la sexualidad. Una experiencia pedagógica universitaria | Andrea Marcela Buitrago Ortiz, Paola Andrea Roa García, Angélica del Pilar Osorio, Carolina Vargas Niño |
| Subjetividades caleidoscópicas relatos y espejos trizados: Narrativas testimoniales sobre violencia política en América Latina | Carol Pertuz Bedoya, Martha Cecilia Herrera |
| Didáctica para la vida: reflexiones desde una educación geográfica multidimensional e inclusiva | Óscar Lombana, Ignacio Báez Quintero |
| La mort de Dieu dans Les Chants de Maldoror (principes de négation et rénovation d'une image tombée) | Carl Alex Machuca Hernández |

Los proponentes a quienes no les fue aprobada la publicación de su obra serán notificados por escrito.

Sandra Patricia Rodríguez Ávila

Vicerrectora de Gestión Universitaria
Presidente del Comité de Propiedad Intelectual y de Publicaciones

Bogotá 08 de agosto de 2017