

FACULTAD DE BELLAS ARTES

CONVOCATORIA PARA PROVEER DOCENTES OCASIONALES Y CÁTEDRA
PERIODO 2017-II

LICENCIATURA EN MÚSICA

AREA DE DESEMPEÑO	PERFILES ESPECÍFICOS
FBA-DEM- Pedagogía y Didáctica de las Artes (Interludios-Interdisciplinares)	<ul style="list-style-type: none"> • Título de Licenciado en música y/o ciencias sociales • Experiencia en investigación social, contextos educativos contemporáneos nacionales, gestión cultural y docencia en el campo artístico. • Preferiblemente con posgrado en campos de la educación, ciencias sociales y/o humanas, educación artística. • Experiencia docente universitaria.
FBA-DEM- Instrumento armónico y piano	<ul style="list-style-type: none"> • Título en Música y/o Educación Musical con estudios certificados en el instrumento. • Conocimientos en músicas populares, populares urbanas y académicas. • Preferiblemente con experiencia en investigación en el área de desempeño. • Preferiblemente con experiencia docente universitaria en el área.
FBA-DEM- Investigación en Música y/o Educación Musical	<ul style="list-style-type: none"> • Título de Pregrado en artes, educación artística y/o ciencias sociales. • Título de maestría en el área de desempeño. • Certificar productos de investigaciones realizadas en el área de desempeño. • Experiencia docente universitaria.
FBA-DEM- Violonchelo	<ul style="list-style-type: none"> • Título de Pregrado en Música y estudios certificados en el instrumento. • Conocimiento y experiencia en música de cámara y repertorio de solista en el instrumento. • Preferiblemente con experiencia docente universitaria en el área.
FBA-DEM- Inglés	<ul style="list-style-type: none"> • Título de Licenciado en Idiomas o profesional con certificación en inglés. • Conocimiento y experiencia en exámenes internacionales. • Preferiblemente con experiencia docente universitaria en el área.
FBA-DEM- Tiple	<ul style="list-style-type: none"> • Título de Licenciado o profesional en música con producción académica y/o artística en el instrumento. • Conocimiento y experiencia en música de cámara y repertorio de solista en el instrumento. • Preferiblemente con experiencia docente universitaria en el área.
FBA-DEM- Teoría Musical	<ul style="list-style-type: none"> • Título de Licenciado o profesional en música con estudios certificados en área de formación teórica (armonía y análisis musical). • Experiencia docente universitaria en el área.

LICENCIATURA EN ARTES VISUALES

ÁREA DE DESEMPEÑO	PERFILES ESPECÍFICOS
FBA-LAV-01 Pedagogía del arte o Educación Artística.	<ul style="list-style-type: none"> • Licenciado en Artes Plásticas y/o Visuales o en Educación Artística; Profesional en Artes Plásticas y/o Visuales. • Profesional en Pedagogía, Psicología o Psicopedagogía. • Posgrado en Educación y/o Educación Artística • Experiencia en docencia escolar y/o universitaria en el campo de la educación o en Educación Artística. • Preferiblemente con experiencia en investigación educativa y/o gestión de proyectos.
FBA-LAV-02 Investigación en Educación Artística	<ul style="list-style-type: none"> • Licenciado o Profesional en Artes Plásticas y/o Artes Visuales. • Profesional en Ciencias Sociales o Humanas. • Maestría y/o doctorado en alguno de los siguientes campos: Educación, Ciencias Sociales y/o Humanas, Educación Artística, Artes. • Experiencia en investigación educativa preferiblemente relacionada con el campo artístico. • Productividad académica acreditada. • Experiencia docente universitaria en el área de desempeño.
FBA-LAV-03 Creación en Artes Plásticas y/o Visuales	<ul style="list-style-type: none"> • Licenciado en Artes Plásticas y/o Visuales o en Educación Artística; Profesional en Artes Plásticas y/o Visuales. • Con estudios de Maestría y/o doctorado en el campo de las Artes Plásticas y/o Visuales; Estudios Culturales; Gestión Cultural; Educación. • Experiencia docente en el área de desempeño. • Preferiblemente con experiencia en pedagogía de las artes.
FBA-LAV-04 Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> • Licenciado en Idiomas con énfasis en Inglés y Español. • Estudios posgraduales en humanidades; educación, artes o lenguas. • Con experiencia docente acreditada en Inglés y Español.

FACULTAD DE BELLAS ARTES

CONVOCATORIA PARA PROVEER DOCENTES OCASIONALES Y CÁTEDRA
PERIODO 2017-II

LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS

ÁREA DE DESEMPEÑO	PERFILES ESPECÍFICOS
<p>FBA-LAE-01 Énfasis Gestión Artística y Cultural</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Título Profesional en Educación, Administración Educativa o Ciencias Humanas con formación en Gestión Cultural y/o Artística. • Título de Maestría en las áreas afines. • Experiencia en formulación, programación y gestión de proyectos, productos y servicios artísticos y/o culturales. • Preferiblemente experiencia profesional relacionada con el área de desempeño. • Preferiblemente experiencia docente universitaria o investigativa en contextos educativos.
<p>FBA-LAE-02 Dramaturgia, Poéticas y Creación en Artes Escénicas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Título de Licenciado en Artes Escénicas o profesional en Teatro. • Título de Maestría en campos afines con el área de desempeño. • Preferiblemente experiencia profesional relacionada con el área de desempeño. • Preferiblemente experiencia docente universitaria o investigativa en contextos educativos.
<p>FBA-LAE-03 Voz escénica, Rutinas y Técnicas Corporales</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Título profesional en artes escénicas. • Maestría en el área de desempeño o en voz escénica, teatro o artes escénicas. • Experiencia docente en el área de desempeño. • Preferiblemente experiencia docente universitaria y/o investigativa en contextos educativos.
<p>FBA-LAE-04 Pedagogía, escenarios educativos y proyectos en contexto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Título profesional o Licenciado en Artes Escénicas, Educación Artística, Literatura, profesional en estudios literarios o Licenciado en Educación Básica con énfasis en Educación Artística. • Maestría en las áreas de la educación o las artes escénicas.. • Experiencia docente universitaria o en educación básica y media.
<p>FBA-LAE-05 Investigación en Educación Artística y Artes Escénicas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Título profesional en Artes, Ciencias Humanas y Sociales. • Maestría en el área de desempeño. • Experiencia en investigación y publicaciones. • Preferiblemente experiencia en docencia universitaria o en educación básica y media de dos años.
<p>FBA-LAE-06 INGLÉS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Título profesional o Licenciado en Inglés. • Maestría en la enseñanza de lengua extranjera. • Amplio conocimiento de literatura y/o teatro • Experiencia docente universitaria en el área de desempeño. • Experiencia docente en educación básica y media.
<p>FBA-LAE-07 Discursos del Arte y lo artístico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Maestro en Artes, Filósofo o título en Ciencias Humanas o Sociales. • Maestría en educación artística, artes, artes escénicas. • Experiencia certificada en investigación y publicaciones relativas al área de desempeño. • Experiencia docente universitaria. • Preferiblemente experiencia en educación básica y media.