

FACULTAD DE BELLAS ARTES

**CONVOCATORIA PARA PROVEER DOCENTES OCASIONALES Y CÁTEDRA
PERIODO 2018-I**

LICENCIATURA EN MÚSICA

AREA DE DESEMPEÑO	PERFILES ESPECÍFICOS
FBA-DEM-01 Formación en Dirección Coral	<ul style="list-style-type: none"> • Título de pregrado en música, preferiblemente en pedagogía musical. • Experiencia en el sector coral en formación de coros infantiles, juveniles y de adultos, acorde con necesidades específicas y contextualizadas de la educación formal, informal y técnica. • Cursando estudios posgraduales y/o con título. • Con trayectoria laboral en actividad coral que pueda certificarse.
FBA-DEM-02 Armonía y Análisis Musical	<ul style="list-style-type: none"> • Título de pregrado en Música. • Con título de posgrado en el área de desempeño. • Experiencia docente universitaria en el área. Mínimo dos años.
FBA-DEM-03 Formación en Gestión Cultural en Música	<ul style="list-style-type: none"> • Título de pregrado en música, preferiblemente en pedagogía musical. • Título de posgrado, preferiblemente en educación y/o gestión cultural. • Experiencia certificada en desarrollo de proyectos relacionados con: educación, investigación, formación y producción musical, con entidades culturales públicas y privadas del ámbito nacional, regional y distrital. • Con experiencia docente universitaria.

LICENCIATURA EN ARTES ESCÉNICAS

ÁREA DE DESEMPEÑO	PERFILES ESPECÍFICOS
FBA-LAE-01 Énfasis Gestión Artística y Cultural	<ul style="list-style-type: none"> • Título Profesional en Educación, Administración Educativa o Ciencias Humanas con formación en Gestión Cultural y/o Artística. • Título de Maestría en las áreas afines. • Experiencia en formulación, programación y ejecución de proyectos, productos, servicios artísticos y culturales, preferiblemente con énfasis en educación de artes. • Experiencia profesional relacionada con el área de desempeño. Mínimo dos (2) años. (gestión cultural o docencia universitaria) • Experiencia docente universitaria o investigativa en contextos educativos.
FBA-LAE-02 Dramaturgia, Poéticas y Creación en Artes Escénicas	<ul style="list-style-type: none"> • Título de Licenciado en Artes Escénicas o profesional en Teatro, preferiblemente con formación en Historia del Arte y del Teatro. • Título de Maestría en el área de desempeño. • Experiencia docente universitaria o profesional diferente a la docencia en el área de desempeño. Mínimo dos (2) años. • Experiencia investigativa en contextos educativos.
FBA-LAE-03 Voz escénica, Rutinas y Técnicas Corporales	<ul style="list-style-type: none"> • Título de Licenciado o profesional en Artes Escénicas. • Título de Maestría en el área de desempeño. • Experiencia docente en los campos de la voz escénica, la actuación y las técnicas corporales. Mínimo dos (2) años. • Experiencia docente universitaria o investigativa en contextos educativos.
ÁREA DE DESEMPEÑO	PERFILES COMUNES
FBA-LAE-04 Discursos del Arte y lo artístico	<ul style="list-style-type: none"> • Título de licenciado o profesional en Artes o título en Ciencias Humanas o Sociales. • Mínimo con título de maestría en las áreas de desempeño. • Experiencia en investigación y publicaciones. • Experiencia docente universitaria mínimo dos (2) años. • Experiencia en educación básica y media.

FACULTAD DE BELLAS ARTES

CONVOCATORIA PARA PROVEER DOCENTES OCASIONALES Y CÁTEDRA
PERIODO 2018-I

LICENCIATURA EN ARTES VISUALES

ÁREA DE DESEMPEÑO	PERFILES ESPECÍFICOS
<p>FBA-LAV-01 Pedagogía del arte o Educación Artística.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Título de Licenciado en Artes Plásticas y/o Visuales o en Educación Artística; Profesional en Artes Plásticas y/o Visuales. • Licenciado en Áreas afines al perfil solicitado. • Mínimo con título de Maestría en Educación o Educación Artística. • Experiencia en docencia universitaria y/o en otros contextos educativos. Mínimo un (1) año. • Con experiencia en investigación educativa y/o gestión de proyectos.
<p>FBA-LAV-02 Investigación en Educación Artística</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Licenciado o Profesional en Áreas afines a las Artes Visuales. • Profesional en Ciencias Sociales o Humanas. • Mínimo con título de Maestría y/o Doctorado en áreas afines al campo de desempeño. • Experiencia en investigación educativa preferiblemente relacionada con el campo artístico. • Productividad académica acreditada. • Experiencia docente universitaria en el área de desempeño. Mínimo un (1) año.
<p>FBA-LAV-03 Creación en Artes Visuales</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Licenciado o profesional en áreas afines a las Artes Visuales. • Mínimo con título de Maestría en el campo de las Artes Visuales; Estudios Culturales; Gestión Cultural; Educación. • Experiencia docente universitaria en el área de desempeño. Mínimo un (1) año. • Experiencia certificada en creación artística y participación activa en los circuitos de producción de las artes visuales.